

AISLi "TEACHERS CONFERENCE 2019" "Challenges and Successes"

Torino, 20-21 settembre 2019

23 Settembre, 2019 - Si è conclusa brillantemente la prima "Teachers Conference" organizzata da AlSLi (Associazione Italiana Scuole di Lingue) il 20 e 21 settembre scorsi a Torino, dal titolo "Sfide e successi" e dedicata esclusivamente ai docenti di lingua inglese delle scuole accreditate dall'associazione che dal 1979 promuove l'eccellenza nell'apprendimento linguistico.



Due intense giornate di formazione e aggiornamento professionale realizzate attingendo all'esperienza degli educatori e formatori internazionali leader nel settore dell'insegnamento della lingua inglese.

La conferenza si è concentrata su tre gruppi di età (giovani studenti, adolescenti e adulti) e le 18 sessioni di lavoro con incontri, seminari e workshop hanno fornito importanti aggiornamenti sulle tecniche più avanzate di lezione, le strategie più efficaci per l'insegnamento, l'uso delle nuove tecnologie e gli strumenti maggiormente utili per offrire le migliori opportunità di apprendimen-

to agli studenti con esigenze speciali. Gli oltre 100 docenti partecipanti hanno inoltre potuto condividere le proprie esperienze e best practices, discutere alcune delle sfide più urgenti che si presentano oggi nello studio della lingua, arricchire le proprie competenze e creare relazioni tra loro.

La sessione di apertura, condotta da Bernard Veronesi della scuola Bennet Languages di Civitavecchia si è concentrata sui "Cognitive Bias", ovvero su quei giudizi e pregiudizi che spesso guidano i nostri processi decisionali nell'insegnamento della lingua inglese, cosa possiamo comprendere analizzandoli e come possiamo sfruttarli a nostro vantaggio.

Il primo giorno è proseguito con sei diversi workshop: il primo dedicato all'attualissimo tema del "Climate Change" all'interno del teaching team, e affrontato da Richard Baudains, della British School Friuli-Venezia Giulia, in chiave inedita con l'analisi delle diverse dinamiche che influenzano il clima e la collaborazione tra gli insegnanti a scuola.

Nicole Bubalo di Globally Speaking, ha presentato le tecniche più efficaci per la valutazione delle diverse skills (in particolare il test di writing) che lo studente deve affrontare nell'esame "IELTS" (International English Language Testing System). Emily Sadgrove, del British Institute di Viterbo ha presentato "Using Video with Teenagers" una sessione mirata a suscitare l'interesse dei giovani adolescenti sui temi di attualità utilizzando tecniche di scrittura e arrivando a creare un vero e proprio mini servizio di telegiornale.

Alessandra Camozzi & Giorgia de Musso della scuola L'Albero di Antonia di Torino si sono concentrate su "Adapting Materials" ovvero su come adattare i materiali nelle classi elementari e medie per rendere la comunicazione più interattiva e coinvolgente e attingere alla creatività degli





Benjamin Lee di The British School, Trieste ha coinvolto gli insegnanti in "Drawing Skills for Teachers" aiutandoli a sviluppare le loro abilità di disegno e realizzare simpatiche grafiche da utilizzare in classe.

Roderick Fraser di International House Ancona-Jesi, ha esplorato esperienze concrete e le best practices per la preparazione degli esami in "From Exam to Classroom – Balancing Language Development with Exam Practice" privilegiando l'aspetto comunicativo della lingua inglese.

Il secondo giorno si è aperto con un momento di incontro e confronto tenuto dalla formatrice internazionale Rose Aylett, Pop Up Teacher Training sulla libertà dei docenti nell'insegnamento dell'inglese e su come si possa trarre beneficio dall'impo-

sizione di limiti e stimolare la propria creatività in "Hands Tied or Hands Free?". L'utilizzo delle rime e del ritmo in poesia e quanto farne uso possa aiutare i teenagers e gli adulti a potenziare la propria immaginazione è stato al centro del seminario "Rhyme and Rhythm" di Louise Adams della scuola International House Ancona-Jesi.

Nella sessione successiva, Giulia Brazzale e Megan Walker della The London School di Thiene hanno presentato le metodologie "CLIL" più interessanti da applicare nell'insegnamento del General English classroom per creare lezioni interattive e stimolare un apprendimento diretto ed efficace.

Joanna Paolinelli di The British School Pisa ha offerto una preziosa introduzione al PDPs ('piano didattico personalizzato') per gli studenti affetti da dislessia e sulle pratiche migliori per coinvolgerli durante le lezioni in "Dyslexia".

La giornata è proseguita con workshops interattivi e dinamici che hanno unito teoria e pratica, ricerca e risultato, metodo e innovazione.

Adriana lacono di Eurolingue Agrigento, ha presentato un approfondimento sull'utilizzo della letteratura come strumento di miglioramento delle tecniche di scrittura per il livello B1 in "Using Literature to Improve Writing Skills".

Jennifer Beattie di The English Centre, Sassari si è concentrata sugli Young Learners e l'uso di tecniche di memorizzazione e strumenti visivi per coinvolgere i bambini nell'apprendimento della grammatica in "Bringing Grammar to Life for YLs".



Alessandra Camozzi e Mariana Laxague di L'Albero di Antonia, Torino hanno presentato idee pratiche per sfruttare la gamma di abilità e le diverse personalità degli studenti per sviluppare lezioni dinamiche in "Using Differentiation to Manage Large Classes".

Joanne Gillespie del British Institute, Viterbo ha esplorato "Critical Thinking – Lessons for TESOL from mainstream education" offrendo una riflessione sull'importanza di approcci educativi pratici quando si insegna l'inglese come seconda lingua, attingendo all'esperienza con i bambini della scuola elementare in un ambiente bilingue.

Aggie Chapman di The London School, Thiene ha analizzato come rendere più divertente ed efficace la preparazione agli esami di inglese in "Teaching Exams". Richard Baudains di The British School FVG ha offerto un approfondimento sulla difficile questione della correzione o meno degli errori in classe dal punto di vista dello studente in "10 Reasons for Not Correcting".

La conferenza si è conclusa con l'intervento "Are You Really

Listening to me?" di Michael Fitzgerald dell'International House Ancona-Jesi che ha coinvolto gli insegnanti nell'analisi dell'uso delle nuove tecnologie in classe e come possano essere integrate con il pensiero critico e l'apprendimento collaborativo al fine di stimolare un'interazione più diretta tra gli studenti.

Gli insegnanti hanno inoltre potuto assistere alle presentazioni delle ultime edizioni e delle novità nel materiale didattico offerto dalle case editrici sponsor della conferenza, Eli-National Geographic Learning, Express Publishing, Language Cert, Macmillan Education, Oxford University Press e Pearson.

Questa prima Teachers Conference fa parte dell'impegno che AlSLi offre a sostegno della qualità nell'apprendimento dell'inglese nelle istituzioni scolastiche di lingua, affinché le scuole e i docenti possano dotarsi di strumenti di formazione in grado di sostenere livelli di eccellenza nell'educazione linguistica e che, attraverso i materiali più innovativi, la tecnologia e le sue evoluzioni, quidino gli insegnanti e i direttori didattici nelle scelte più efficaci a beneficio degli studenti soste-

nendoli come capitale da valorizzare, energia da moltiplicare e contributo concreto allo sviluppo della scuola stessa.

Chiara Cappellina Direttore Operativo AISLi

ABOUT AISLI















AISLi (Italian Language School Association) was created to make clear and transparent the quality standards in the foreign language schools sector in Italy. Founded in 1979, it aims to achieve and maintain the professionalism of the associated members schools through regular inspections that verify the application of the Student Rights and compliance with the Professional Code of Conduct. The language schools that become associated members of AISLi represent the real excellence in learning English language and therefore a guarantee of didactic quality and regulatory abidance in training.

Find out more on: www.aisli.it

Follow us on:

Facebook https://www.facebook.com/proudtobeaisli/ Linkedin https://www.linkedin.com/company/aisli/